## **JUST FOR GRINS**

Musique Billy Be Bad by George Jones (148 bpm)

No Way Out by Suzy Bogguss

Little Deuce Coupe by The Beach Boys

Chorégraphe Jo Thompson (USA)

Type Line Dance, débutant/intermédiaire, 48 comptes (Lilt)

Inter-Club FCWDA: Débutants

## 2 x kick ball change, stomp, clap

1 & 2	Kick pied D devant, pas D légèrement derrière, pas G sur place
3 - 4	Stomp D devant, clap
5 - 6	Kick pied G devant, pas G légèrement derrière, pas D sur place
7 & 8	Stomp G devant, clap

## Touch right forward, side, switch with side touches x 2

1 - 2	Pointer D devant, pointer D à droite	
<b>&amp;</b> - 3	pas D à côté du G, pointer G à gauche	
<b>&amp;</b> - 4	pas G à côté du D, pointer D à droite	
5 – 8	répéter les comptes de 1 à 4	ĺ

### Right grapevines and hips bumps

1 - 2	Pas D à droite, pas G derrière le D
3 - 4	Pas D à droite, toucher G à côté du D
5	pas G légèrement à gauche, pousser les hanches à gauche
6 – 7 - 8	pousser les hanches à droite, à gauche, à droite

# Left grapevine and hip bumps

1 - 2	Pas G à gauche, pas D derrière le G
3 - 4	Pas G à gauche, toucher D à côté du G
5	pas D légèrement à droite, pousser les hanches à droite
6 - 7 - 8	pousser les hanches à gauche, à droite, à gauche

#### grapevine right

1 - 2	pas D à droite, pas G derrière le D
3 - 4	pas D avec ¼ de tour à droite, pas G devant
5	pivoter d' 1/2 de tour à droite ( poids du corps sur D)
6	sur le ball du pied D, pivoter d' ¼ de tour à droite et pas G à gauche
7 – 8	croiser D derrière le G, pas G avec ¼ de tour à gauche

## Right shuffle, 1/2 turn right, left shuffle, 1/2 turn left

1 & 2	pas D devant, G derrière D (3ème ), pas D devant
3 - 4	Pas G devant, pivoter d' ½ tour à droite
5 & 6	pas G devant, D derrière G (3ème ), pas G devant
7 - 8	Pas D devant, pivoter d' ½ tour à droite

